

Kirchenmusik 2008 in St. Peter/Wien I

02. Februar	<i>Samstag</i>	17.00 Uhr	Darstellung des Herrn – „Maria Lichtmess“ H. L. Hassler: „Missa secunda“	<i>Chor a cappella</i>
06. Februar	<i>Aschermittwoch</i>	17.00 Uhr	Choräle von J. S. Bach	<i>Chor a cappella</i>
17. Februar	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: Missa in tempore Adventus	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
24. Februar	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: <i>Schola Resupina</i>	
<hr/>				
11. März	<i>Dienstag</i>	19.30 Uhr	GEISTLICHE ABENDMUSIK J. S. Bach: JOHANNESPASSION	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
15. März	<i>Samstag</i>	19.00 Uhr	Stabat Mater dolorosa von Pergolesi	<i>Kadesh Orchester</i>
17. März	<i>Montag</i>	19.00 Uhr	die sieben Worte Jesu am Kreuz von Schütz	<i>Prof. Scholz und Orchester</i>
18. März	<i>Dienstag</i>	19.00 Uhr	Stabat Mater dolorosa von Vivaldi u.m.	<i>Ensemble Salieri</i>
19. März	<i>Mittwoch</i>	19.00 Uhr	die sieben Worte Jesu am Kreuz von J. Haydn	<i>Kadesh Orchester</i>
20. März	<i>Gründonnerstag</i>	17.00 Uhr	J. G. Rheinberger: Missa brevis in F-Dur	<i>Chor a cappella</i>
21. März	<i>Karfreitag</i>	15.00 Uhr	Passion und Improperien	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
23. März	<i>Ostersonntag</i>	11.15 Uhr	W. A. Mozart: KRÖNUNGSMESSE	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
30. März	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
<hr/>				
06. April	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: Missa „Lux et origo“	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
13. April	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
<hr/>				
01. Mai	<i>Donnerstag</i>	11.15 Uhr	O. di Lasso: Missa secundi toni	<i>Chor a cappella</i>
	<i>Christi Himmelfahrt</i>			
11. Mai	<i>Pfingstsonntag</i>	11.15 Uhr	L. Mozart: Missa brevis in C-Dur	<i>Chor und Orgel</i>
18. Mai	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	O. Bartolini: Missa a quinque	<i>Chor und Orgel</i>
	<i>Dreifaltigkeit</i>			
25. Mai	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
<hr/>				
08. Juni	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: Missa „Cum júbilo“	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
22. Juni	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
24. Juni	<i>Dienstag</i>	20.00 Uhr	GEISTLICHE ABENDMUSIK J. Haydn: Cäcilienmesse und Te Deum	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
29. Juni	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Hochfest Patrozinium J. Haydn: Kleine Orgelsolomesse	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
	<i>Peter und Paul</i>			
<hr/>				
15. August	<i>Freitag</i>	11.15 Uhr	G. P. da Palestrina: Missa „Regina coeli“	<i>Chor a cappella</i>
	<i>Maria Himmelfahrt</i>			
<hr/>				
14. September	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Ch. Gounod: Messe brève No. 7	<i>Chor und Orgel</i>
	<i>Kreuz-Erhöhung</i>			
<hr/>				
05. Oktober	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: Missa „Fons bonitatis“	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
12. Oktober	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
<hr/>				
01. November	<i>Samstag</i>	11.15 Uhr	J. Haydn: Große Orgelsolomesse	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
	<i>Allerheiligen</i>			
02. November	<i>Sonntag</i>	17.00 Uhr	Choral: „Missa pro defunctis“	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
16. November	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
23. November	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	F. X. Bixi: Missa brevis in F-Dur	<i>Soli, Chor und Instrumente</i>
	<i>Christkönig</i>			
30. November	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt: Missa „In tempore Adventus“	<i>Choral-Schola St. Peter</i>
	<i>1. Advent</i>			
<hr/>				
08. Dezember	<i>Montag</i>	11.15 Uhr	Hochfest A. Gabrieli: Missa brevis	<i>Chor a cappella</i>
	<i>Maria Empfängnis</i>			
		18.00 Uhr	Adventsingens	
14. Dezember	<i>Sonntag</i>	11.15 Uhr	Choralamt	<i>Schola Resupina</i>
	<i>3. Advent</i>			
24. Dezember	<i>Mittwoch</i>	24.00 Uhr	Christmette Weihnachtslieder	
	<i>Heiliger Abend</i>			
25. Dezember	<i>Donnerstag</i>	11.15 Uhr	Hochfest der Geburt des Herrn J. Haydn: Nicolai-Messe	<i>Soli, Chor und Orchester</i>
	<i>Christtag</i>			
31. Dezember	<i>Dienstag</i>	17.00 Uhr	Jahresschluss-Gottesdienst Festliche Chormusik	
	<i>Silvester</i>			
<hr/>				
Jeden Montag bis Freitag		15.00 Uhr	„Orgel um drei“	Kleines Orgelkonzert
Jeden Samstag und Sonntag		20.00 Uhr	„Orgel um acht“	Großes Orgelkonzert

- Programmänderungen vorbehalten -